

Máster Oficial en Ciencias Odontológicas

Guía docente de asignaturas. Curso académico 2014-15

Asignatura LÍNEAS Y MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN CLÍNICA Y APLICADA EN PRÓTESIS Y OCLUSIÓN **Código** 605272

Tipo (Optativa, Obligatoria) OPTATIVA **Semestre** (primero, segundo) Primero y segundo

Nº de ECTS Presenciales 6 ECTS No presenciales 6ECTS

Profesorado

	Profesor	Correo electrónico	Departamento	Nº ECTS
Coordinador	M ^a JESÚS SUÁREZ GARCÍA	mjsuarez@odon.ucm.es	ESTOMATOLOGÍA I	
<i>Resto del profesorado</i>	GUILLERMO PRADÍES RAMIRO	gpradies@odon.ucm.es	ESTOMATOLOGÍA I	
	M ^o PAZ SALIDO RODRÍGUEZ-MANZANEQUE	mpsalido@odon.ucm.es	ESTOMATOLOGÍA I	
	FRANCISCO MARTÍNEZ RUS	framarti@odon.ucm.es	ESTOMATOLOGÍA I	
	ESTHER GONZALO ÍÑIGO	gonzalo.esther@gmail.com	ESTOMATOLOGÍA I	
	JESÚS PELÁEZ RICO	jpelaezrico@gmail.com	ESTOMATOLOGÍA I	
	RAQUEL CASTILLO DE OYAGÜE	raquel.castillo@odon.ucm.es	ESTOMATOLOGÍA I	
	PABLO GÓMEZ COGOLLUDO	pgcogolludo@gmail.com	ESTOMATOLOGÍA I	

Docencia

Descriptor

La asignatura trata de exponer a los alumnos la metodología específica de la investigación clínica y aplicada en Prótesis Estomatológica y Oclusión, tanto en el ámbito de la prótesis convencional como en la implantoprótesis, mostrando la importancia del trabajo en equipo y la necesidad de optimización de los recursos de investigación disponibles tanto en el centro, como en los C.A.I.S. de la Universidad.

Programa	<ul style="list-style-type: none"> -Sistemas Cerámicos en prótesis. Estudio comparativo. Criterios de selección -Metalurgia en prótesis. -Recubrimientos estéticos no cerámicos -Cementado de elementos terapéuticos protésicos. Materiales y técnicas de cementado. Criterios de selección -Nuevas tecnologías en prótesis: CAD/CAM, impresiones digitales -Técnicas y equipos empleados en las investigaciones
Objetivos de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> -Conocer las líneas de investigación actuales sobre los materiales de uso protésico. -Conocer las líneas de investigación actuales sobre las técnicas de confección de restauraciones protésicas. -Conocer las líneas de investigación actuales en investigación clínica en Prótesis y Oclusión -Conocer las técnicas y equipos empleados para las investigaciones clínicas y aplicadas
Metodología de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> -Lecciones magistrales -Seminarios de revisión bibliográfica -Sesiones prácticas -Confección de trabajos -Defensa trabajos
Idioma	ESPAÑOL
Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none"> -FRADEANI M. La rehabilitación estética en prostodoncia fija. Barcelona: Ed Quintessence, 2006 -JIMÉNEZ LÓPEZ V. Rehabilitación oral en prótesis sobre implantes. Su relación con la estética, oclusión, ATM, ortodoncia, fonética y laboratorio. Barcelona: Ed Quintessence 1998. -LÓPEZ ALVAREZ J L. Técnicas de laboratorio en prótesis fija. Madrid, 1987. -MAGNE P, BELSER U. Restauraciones de porcelana adherida en los dientes anteriores. Barcelona: Ed Quintessence, 2004 -McNEILL Ch. Fundamentos científicos y aplicaciones prácticas de la Oclusión. Barcelona: Ed Quintessence, 2006. -MISCH C. Implantología contemporánea. Barcelona: Ed Elsevier Mosby, 2009 -OKESON J. Tratamiento de oclusión y afecciones temporomandibulares. Madrid: Ed Elsevier, 2008. -PALACCI P, ERICSSON I. Odontología Implantológica Estética. Barcelona: Ed Quintessence 2001. -SHILLINGBURG H, HOBO S, WHITSETT L. Et al. Fundamentos esenciales en Prótesis fija. Barcelona: Ed Quintessence 2002. -TOUATI B, MIARA P, MATHANSON. Odontología Estética y restauraciones cerámicas. Barcelona: Ed Masson, 2000

Evaluación

Criterios de evaluación

- Asistencia obligatoria a las clases teóricas y prácticas.
- Examen teórico
- Presentación pública de un trabajo

Metodología de evaluación

- Sistema de evaluación de la adquisición de competencias
Evaluación continua que podrá entenderse tanto a nivel individual como de grupo en función de la actividad programada. Previo al comienzo de la asignatura se comunicará a los estudiantes las proporciones concretas asignadas a cada prueba propuesta que serán:
- . Participación y actitud del alumno en las actividades programadas: hasta 20%
 - . Evaluación de trabajos individuales del alumno: hasta 40%
 - . Evaluación de trabajos en grupo: hasta 30%
 - . Pruebas orales y/o escritas hasta 10%

Organización

Comienzo

Terminación

Fechas

Aula / espacio

Aula / espacio

Horario